

# NIVEL MEDIO

## FICHA 41

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

Fecha actual: \_\_\_\_\_

## 1º Lea atentamente el siguiente texto:

### *Así se divertían los niños en los años 50*

Hace medio siglo era común que hubiera juegos en los que sólo podían participar niños y otros a los que solo jugaban las niñas. Algunos serían considerados hoy en día como demasiado agresivos, pero todos ellos tenían algo en común: se jugaba en la calle, en la plazuela, en definitiva, al aire libre y en compañía de otros niños y niñas.

A continuación recordamos algunos juegos de aquella época:

**Las canicas o bolas:** las más numerosas eran de barro, aunque también las había de cristal e incluso de hierro de los cojinetes de algún motor, estas dos últimas eran más caras y por ello escaseaban, solo algunos privilegiados con cierto poder adquisitivo de su familia las tenían. Los demás con las de barro estábamos muy de contentos. Las llevábamos metidas en una bolsa con una cuerda que cerraba la boca que nos había hecho nuestra hermana o nuestra madre.

En el suelo se dibujaba un triángulo o una figura como un pez, donde se colocaban en su interior las canicas, el juego consistía en lanzar desde la misma posición tu canica para sacar al resto del triángulo; el que sacara más bolas del interior ganaba y se quedaba con ellas.

**La peonza:** este artilugio normalmente era de madera de haya o carrasca, de forma cónica de unos seis centímetros de altura y cuatro de anchura, terminada en un extremo más fino donde está alojada el rejón metálico. La cuerda que la hace bailar solía tener un metro y veinte centímetros de longitud.

Cuando la peonza estaba bailando se la podía coger del suelo y subirla por la cuerda o ponerla sobre la palma de la mano. También lanzarla y contabilizar el tiempo que estaba girando sin parar o marcar un cuadrado o círculo en el suelo sin que se salga de él. Y finalmente tratar de lanzarla sobre otra tratando de romperla, este era un juego más violento y propio no de niños, sino de jóvenes de más edad.

El juego más frecuente y en el que participaban varios jugadores se llevaba a cabo después de haber realizado el sorteo de actuación; el primero lanzaba

# cerebroágil

su peonza intentando que ésta “baile” dentro del círculo trazado en el suelo. Si lo conseguía, los demás jugadores intentaban sacarla fuera, lanzando sus peonzas contra ella. El ganador era aquel que conseguía echar fuera del círculo a todas las peonzas de los otros jugadores.

Otro parecido, donde se jugaba dinero, consistía en colocar monedas (la famosa perra gorda de entonces) dentro del círculo y los participantes debían de sacarlas con la punta de la peonza lanzada desde la mano. Cuanto más tiempo estuviera bailando la peonza más oportunidades tenías de recogerla del suelo y lanzarla para sacar las monedas del círculo, había verdaderos artistas con una habilidad envidiable para sacar las monedas en un tiempo récord.

## 2º Completa la frase:

- Las canicas estaban hechas de \_\_\_\_\_ o de \_\_\_\_\_.
- El juego de las canicas consistía en sacar a los demás participantes del \_\_\_\_\_ que había pintado en el suelo.
- La peonza normalmente estaba hecha de \_\_\_\_\_.
- La peonza se enrollaba en una \_\_\_\_\_.

## 3º Escriba las letras que faltan para formar una palabra:

1) P\_ONZ\_

4) CA\_\_E

2) J\_EG\_S

5) C\_ERDA

3) C\_NIC\_S

6) S\_ELO

# cerebro *ágil*

## 4º Escribe palabras relacionadas con las siguientes:

- INFANCIA:

---

- JUGAR EN LA CALLE:

---

- GANAR:

---

- DIVERTIRSE:

---

- AMIGOS:

---

- MANUALIDADES:

---

# cerebro *ágil*

5° Escriba el nombre de 5 juegos diferentes que recuerdes de tu infancia, que NO aparezcan en el texto:

1°

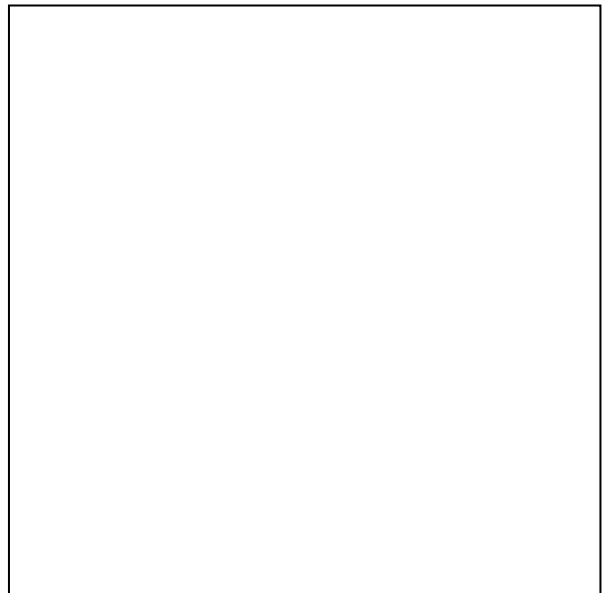
2°

3°

4°

5°

6° La siguiente imagen corresponde con uno de los juegos nombrados en el texto, fíjese y cópiala en el cuadrante vacío:



# cerebro *ágil*

7° Escribe 3 palabras que comience o contenga las letras de la palabra C-A-N-I-C-A.

C	Ejemplo: Cama
A	
N	
I	
C	
A	

8° Tacha todas las letras E que aparezcan en el texto:

**La peonza:** este artilugio normalmente era de madera de haya o carrasca, de forma cónica de unos seis centímetros de altura y cuatro de anchura, terminada en un extremo más fino donde está alojada el rejón metálico. La cuerda que la hace bailar solía tener un metro y veinte centímetros de longitud.

9° Siga la serie sumando de 2 en 2:

2	4	6							

# cerebro *ágil*

10º Encuentra en la sopa de letras las siguientes 4 palabras relacionadas con los juegos:

**CALLE - CANICA - BAILAR**

**PEONZA - RAQUETA**

P	J	P	V	C	A	L	L	E	R
E	M	B	I	O	P	L	E	Q	A
O	X	C	Q	I	P	L	Ñ	B	Q
N	R	F	C	A	N	I	C	A	U
Z	P	L	K	M	N	U	I	E	E
A	C	V	B	H	T	E	R	W	T
N	K	B	A	I	L	A	R	O	A
H	J	K	L	I	O	P	L	K	M



# cerebro *ágil*

11° Encuentra las 7 diferencias en estas dos imágenes



12° Ordena los siguientes números de mayor a menor:

2	3	1	9	4	6	10	7	8	5
---	---	---	---	---	---	----	---	---	---

---

25	40	2	1	47	15	30	3	52	60
----	----	---	---	----	----	----	---	----	----

---



# cerebro *ágil*

**13° ¿Cuál es la letra que sobra en cada palabra para que sea correcta?  
RODEALA.**

1. PEONZCA
2. CANYICA
3. JUGART
4. REIRD
5. DIVEZRTIRSE